Question Paper Serial No. **712**

C

CCE PR
UNREVISED
FULL SYLLABUS
NSR & NSPR

ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 12]
Total No. of Printed Pages : 12]
ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 59]
Total No. of Questions : 59]
ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : 12-U
Code No. : 12-U

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ – ಉರ್ದು

Subject : FIRST LANGUAGE - URDU

(ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಖಾಸಗಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / ಎನ್.ಎಸ್.ಆರ್. & ಎನ್.ಎಸ್.ಪಿ.ಆರ್.)

(**Private Repeater / NSR & NSPR**)

ದಿನಾಂಕ : 12. 06. 2023] [Date : 12. 06. 2023
ಸಮಯ : ಬೆಳಗ್ಗೆ 10-30 ರಿಂದ 1-45 ರವರೆಗೆ] [Time : 10-30 A.M. to 1-45 P.M.
ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 125] [Max. Marks : 125

عام ہدایات :

1. سوالی پرچہ معروضی اور موضوعی قسم کے سوالوں پر مشتمل ہے جس میں 59 سوالات ہیں۔
2. اس سوالی پرچہ کو سربمہر کر دیا گیا ہے۔ امتحان شروع ہونے کے وقت آپ کو پرچہ پڑھنے کے لئے اسے بائیں طرف سے کاٹنا ہوگا۔ اچھی طرح دیکھ لیں کہ سوالی پرچہ کے سبھی صفحات ٹھیک ٹھاک ہیں۔
3. معروضی اور موضوعی دونوں قسم کے سوالوں کے لئے دی گئی ہدایات کے مطابق جواب لکھیں۔
4. بائیں ہاتھ کے حاشئے پر پورے مارکس دئے گئے ہیں۔
5. جواب دینے کا زیادہ سے زیادہ وقت سوالنامہ کے اوپر دیا گیا ہے۔ اس میں سوالی پرچہ پڑھنے کے لئے 15 منٹ شامل ہیں۔

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

Tear here

Turn over]

I. درجِ ذیل سوالات کے چار متبادل جواب دیے گئے ہیں۔ صحیح جواب منتخب کر کے لکھئے : **10 x 1 = 10**

1. ایسا جملہ جس میں مسند الیہ اسم اور مسند فعل ہو کہلاتا ہے۔

(A) جملۂ فعلیہ (B) جملۂ خبریہ

(C) جملۂ انشائیہ (D) جملۂ اسمیہ

2. مضمون کا درمیانی حصہ جسے مضمون کی ریڑھ کی ہڈی بھی کہتے ہیں کہلاتا ہے۔

(A) خاتمہ (B) تمہید

(C) نفسِ مضمون (D) اختتام

3. وہ جملہ جو دو مفرد جملوں سے مل کر بنا ہو، کہلاتا ہے۔

(A) مفرد جملہ (B) مرکب جملہ

(C) مطلق جملہ (D) ملتف جملہ

4. غزل کا وہ شعر جس کے دونوں مصرعوں میں قافیہ و ردیف ہو، کہلاتا ہے۔

(A) مقطع (B) مطلع

(C) بیت الغزل (D) حسنِ مطلع

5. ابنِ مریم ہُوا کرے کوئی

میرے دُکھ کی دوا کرے کوئی

مذکورہ شعر میں اس صنعت کو استعمال کیا گیا ہے۔

(A) صنعتِ تلمیح (B) صنعتِ تضاد

(C) صنعتِ تکرار (D) صنعتِ تشبیہ

6. وہ نظم جس میں ارکان گھٹتے بڑھتے رہتے ہیں، کہلاتی ہے۔

(A) مقفّیٰ نظم (B) پابند نظم

(C) معرّیٰ نظم (D) آزاد نظم

7. ان جملوں میں ''جملۂ اسمیہ'' ہے۔

(A) بچہ روتا ہے۔ (B) ناصر گھوم کر آیا۔

(C) اماں ملازمہ تھیں۔ (D) بلی بیٹھی ہے۔

8. الفاظ کا مجموعہ جس سے پوری بات سمجھ میں آجائے کہلاتا ہے۔

(A) حرف (B) کلمہ

(C) لفظ (D) جملہ

9. کسی شعر میں ایک ہی لفظ کو بار بار دہرانا کہلاتا ہے۔

(A) صنعتِ تضاد (B) صنعتِ تکرار

(C) صنعتِ تشبیہ (D) صنعتِ تلمیح

10. رباعی کا حاصلِ کلام مصرعہ ہے۔

(A) پہلا (B) تیسرا

(C) چوتھا (D) دوسرا

II. پہلے دو لفظوں کی مناسبت سے تیسرے لفظ کا جوڑ لکھئے : **5 x 1 = 5**

11.	احمق	:	احمقانہ	::	ناصح	: ....
12.	لاجواب	:	سابقہ	::	یتیم خانہ	: ....
13.	نظم	:	پرونا	::	غزل	: ....
14.	گھر کی مرغی دال برابر	:	کہاوت	::	پہاڑ ٹوٹنا	: ....
15.	محافل	:	محفل	::	اعمال	: ....

III. درجِ ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں لکھئے : **8 x 1 = 8**

16. حجۃ الوداع کے موقعہ پر مسلمانوں کی تعداد کتنی تھی ؟

17. لال قلعہ کے مشاعرے میں کس نے ''ماتمِ آزادی'' نظم سنائی ؟

18. ودیا چرن جی کی تقریر کا جواب کون دیا کرتا تھا ؟

19. روزانہ مصنف کے جاگنے کا معمول کیا تھا ؟

20. اخلاق کے موتی کس نے برسائے ؟

21. مچھر کی نظر میں انسان کا قاتل کون ہے ؟

22. افلاس کی آنکھوں سے آنسو کب چھلکتے ہیں ؟

23. حضرت امام حسینؓ نے اہل بیت کو صبر کی ہدایت کیوں کی ؟

IV. درجِ ذیل سوالات کے جوابات دو یا تین جملوں میں لکھئے : **15 x 2 = 30**

24. نویں ذی الحجہ کو عازمینِ حج نے کیا کِیا ؟

25. اماں کی شکل اور قد کے بارے میں لکھئے ؟

26. پنڈت نہرو نے جوشؔ اور مہندر سنگھ بیدیؔ کو تری مورتی ہاؤس آنے کی دعوت کیوں دی ؟

27. مولانا آزاد کے سامنے فرض کی راہیں کتنی ہیں ؟ اور کون کونسی ؟

28. بھرت نارائن جی کی روح کیوں مسکرا رہی تھی ؟

29. حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی آمد سے عورتوں کی حالت میں کیا تبدیلی آئی ؟

30. شاعر کی نظر میں رشوت نہ لینے سے کیا نقصان ہوتا ہے ؟

31. حضرت زینبؓ کے اضطراب پہ امام حسینؓ کا کیا ردِّ عمل تھا ؟

32. پھنس گیا ہے خود اپنے ہی ہاتھوں بنائے ہوئے جال میں اس کی وضاحت کیجئے۔

33. تلوک چند محرومؔ نے اپنی رباعی میں مذہب کا کیا کردار بتایا ؟

34. کس مقام پر حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے صحابہؓ سے خطاب کیا ؟ اور آپؐ نے کس اونٹنی پر سوار ہو کر حج ادا کیا ؟

35. اٹلی کے قتیل گارڈ ینو برونو نے عدالت میں کیا الفاظ کہے تھے ؟

36. ابتدا میں نسلِ آدم کو کیا آزادیاں نصیب تھیں ؟

37. رشوت ستانی کو مٹانے کے لیے کونسے اقدامات کرنے چاہیئے ؟

38. مضمون کسے کہتے ہیں ؟

V. درجِ ذیل سوالات کے جوابات تین یا چار جملوں میں لکھئے : **14 x 3 = 42**

39. پرنسپل بھرت نارائن کی ساری زندگی کس کام میں گذری ؟

40. بحث کیجئے کہ ''امیر خسرو کی نظر میں شاعری ایک شوق نہیں حکمت کا درجہ رکھتی تھی۔''

41. جگنو نظم میں یتیم بچے کی بے چینی کا اظہار کس طرح کیا گیا ہے ؟

متن کے حوالے سے جملوں کی وضاحت کیجئے :

42. ''حج کے مسئلے سیکھ لو، میں نہیں جانتا کہ پھر حج کر سکوں گا۔''

43. ''اردو میری اور میری دادی کی زبان ہے۔''

44. ''اور کیا تین بجے ہی سورج نکل آئے گا۔''

درجِ ذیل نثر نگار کا تعارف لکھئے :

45. اداؔ جعفری

درجِ ذیل شاعر کا تعارف لکھئے :

46. فراقؔ گورکھپوری

درجِ ذیل اشعار کی تشریح کیجئے :

47. از ہند تا خراساں، خوشبو ہوا ہے عالم

گلزار نیں خبر لیا، وہ یاسمن کہاں ہے

48. ذرا سا تو دل ہوں مگر شوخ اتنا

وہی ''لن ترانی'' سنا چاہتا ہوں

49. منزل نہیں کوئی نہ سہی رہ گذر تو ہے

پہلے بھی اپنے قدموں کو بہلا چکے ہیں ہم

50. دی گئی ہدایات کے مطابق خط کشیدہ الفاظ کی مدد سے خانہ پُری کیجئے :

(i) موت کا ایک دن معین ہے پر یہ کیا اخبار......... کے ذکر سے بھرا پڑا ہے۔ (جمع)

(ii) طباطبائی کے اشعار قدرے آسان ہیں جبکہ غالبؔ کے قدرے.......... ہیں۔ (ضد)

(iii) اردو ایک جاندار زبان ہے۔ اسی لئے ابھی تک........... ہے۔ (مترادف)

51. جملۂ اسمیہ کی تعریف کیجئے اور مثال دیجئے۔

52. صنعتِ تضاد کی تعریف مع مثال لکھئے۔

یا

مرثیہ کسے کہتے ہیں ؟ اس کی دو قسمیں کونسی ہیں ؟

VI. درجِ ذیل سوالات کے تفصیلی جوابات لکھئے : **5 x 4 = 20**

53. اپنی نصابی کتاب میں شامل ’حمد‘ کے کوئی چار اشعار لکھئے۔

یا

اپنی نصابی کتاب میں شامل ’’نعت‘‘ کے ابتدائی چار اشعار لکھئے۔

54. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے :

(i) آمدِ بہار (ii) جگنو

55. زعفران کے استعمال کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں ؟

56. ’’امیر خسرو جہاں شاعر و فنکار تھے وہیں قومی یکجہتی کے علمبردار بھی تھے۔‘‘ وضاحت کیجئے۔

یا

میدانِ عرفات میں خطبہ دیتے ہوئے آپؐ نے کیا باتیں بیان کیں ؟

57. درجِ ذیل عبارت کو غور سے پڑھ کر نیچے دئے گئے سوالات کے جواب لکھئے :

دنیا میں سب سے مشکل کام دوست کو پہچاننا ہے۔ مگر اس سے بھی مشکل کام دوست کا انتخاب ہے۔ دوست وہ ہے جس کے دل میں سچی ہمدردی ہو، جو دوست کے لئے نقصان اٹھائے، زخم کھانے اور قربانی دینے کے لئے تیار ہو۔ جس پر اتنا بھروسہ کیا جاسکے کہ جہاں کوئی کام نہ آسکے وہ کام آجائے۔ یہ سب سے مشکل کام ہے، ہوس پرست اور مطلبی لوگ تو بڑی آسانی سے مل جاتے ہیں بقول غالب

یہ کہاں کی دوستی ہے کہ بنے ہیں دوست ناصح
کوئی چارہ ساز ہوتا کوئی غمگسار ہوتا

ہر شخص جو راستہ چلتے مل جائے اور کچھ میٹھی میٹھی یا خوشامدانہ باتیں کرنے لگے، دوست نہیں کہا جاسکتا۔ انسان کو چاہیئے کہ سماج میں ہر ایک کے ساتھ اخلاق اور محبت سے پیش آئے، دوسرے کی مصیبت میں جس حد تک ممکن ہو کام آنے کی کوشش کرے اور دیکھتا رہے کہ اس کی ضرورت کے وقت ان میں سے کس کا رویہ کیا رہتا ہے، کون ہمدردی کرتا ہے اور کون نہیں، تبھی ہم حقیقی دوست کو پہچان سکیں گے کہ ''دوست کی آزمائش صرف مصیبت کے وقت ہی ہوسکتی ہے۔''

سوالات :

(i) سچا دوست کون ہے ؟

(ii) سماج میں ہمارا رویہ کیسے ہونا چاہیئے ؟ لکھئے۔

VII. خط کے اجزائے ترکیبی کا لحاظ رکھتے ہوئے درجِ ذیل خُطوط میں سے کوئی ایک خط لکھئے : 1 x 5 = 5

58. یہ سمجھتے ہوئے کہ آپ گورنمنٹ ہائی اسکول جلال پور کے طالب علم/ طالبہ عمر/ مدیحہ ہیں۔ اپنے استاد کو خط لکھ کر کوئی وجہ بتاتے ہوئے دو دن کی چھٹی طلب کریں۔

یا

اپنے دوست/سہیلی کے نام ایک خط لکھئے جس میں اپنے اسکول کے سالانہ جلسہ میں شرکت کی گذارش کی گئی ہو۔

VIII. کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے : **1 x 5 = 5**

59. (i) آن لائن تدریس کے فائدے ونقصانات

یا

(ii) بڑھتی ہوئی مہنگائی — وجوہات اور حل