

سوال نمبر

Question Paper Serial No. 100

C

CCE PR
NSR & NSPR

ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 12]

Total No. of Printed Pages : 12]

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 59]

Total No. of Questions : 59]

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : 12-U

Code No. : 12-U

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ - ಉರ್ದು

Subject : **FIRST LANGUAGE - URDU**

(ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಖಾಸಗಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / ಎನ್.ಎಸ್.ಆರ್. & ಎನ್.ಎಸ್.ಪಿ.ಆರ್.)

(Private Repeater / NSR & NSPR)

ದಿನಾಂಕ : 28. 06. 2022]

[Date : 28. 06. 2022

ಸಮಯ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10-30 ರಿಂದ 1-45 ರವರೆಗೆ]

[Time : 10-30 A.M. to 1-45 P.M.

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 125]

[Max. Marks : 125

عام ہدایات :

1. سوالی پرچہ معروضی اور موضوعی قسم کے سوالوں پر مشتمل ہے جس میں 59 سوالات ہیں۔
2. اس سوالی پرچہ کو سر بہرہ کر دیا گیا ہے۔ امتحان شروع ہونے کے وقت آپ کو پرچہ پڑھنے کے لئے اسے بائیں طرف سے کاٹنا ہوگا۔ اچھی طرح دیکھ لیں کہ سوالی پرچہ کے سبھی صفحات ٹھیک ٹھاک ہیں۔
3. معروضی اور موضوعی دونوں قسم کے سوالوں کے لئے دی گئی ہدایات کے مطابق جواب لکھیں۔
4. بائیں ہاتھ کے حاشیے پر پورے مارکس دئے گئے ہیں۔
5. جواب دینے کا زیادہ سے زیادہ وقت سوالنامہ کے اوپر دیا گیا ہے۔ اس میں سوالی پرچہ پڑھنے کے لئے 15 منٹ شامل ہیں۔

Turn over]



PR/NSR&NSPR-(C)-(100)-5517



100

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

اس مقام سے سوالی پرچہ کھولیں

Tear here

10 x 1 = 10

I. درج ذیل سوالات کے چار متبادل جواب دیے گئے ہیں۔ صحیح جواب منتخب کر کے لکھئے :



1. الفاظ کا مجموعہ جس سے پوری بات سمجھ میں آجائے، کہلاتا ہے۔

(A) جملہ (B) مجموعہ کلام

(C) مجموعہ الفاظ (D) محاورہ



2. ”ممبئی جدت پسند شہر ہے۔“ اس جملہ میں فعل ناقص یہ ہے۔

(A) ممبئی (B) جدت پسند

(C) شہر (D) ہے



3. وہ منظوم کلام جس کا ہر شعر معنی کے اعتبار سے مکمل ہوتا ہے۔

(A) حمد (B) نعت

(C) غزل (D) قصیدہ



4. ابن مریم ہو کرے کوئی



میرے دکھ کی دوا کرے کوئی

مذکورہ شعر میں اس صنعت کو استعمال کیا گیا ہے۔

(A) صنعت تلمیح (B) صنعت تکرار

(C) صنعت تشبیہ (D) صنعت استعارہ





5. جس نظم میں کسی مرحوم شخص کی تعریف کی جائے، وہ ہے۔



(A) منقبت (B) مرثیہ

(C) مثنوی (D) قصیدہ



6. کلام میں متضاد الفاظ استعمال کئے جائیں تو وہ صنعت کہلاتی ہے۔

(A) صنعت تکرار (B) صنعت اشارہ

(C) صنعت تینیس (D) صنعت تضاد



7. ارکان کی تکرار سے پیدا ہونے والے مخصوص وزن کو کہتے ہیں۔

(A) ارکان (B) بحر

(C) اوزان (D) علم عروض



8. کس واقعہ، کیفیت یا صورتِ حال کی خبر دینے والا جملہ۔

(A) جملہ انشائیہ (B) جملہ فعلیہ

(C) جملہ خبریہ (D) جملہ اسمیہ

Turn over]



PR/NSR&NSPR-(C)-(100)-5517



9. غزل کا سب سے اچھا شعر کہلاتا ہے۔



(A) بیت الغزل (B) بیت الشعراء



(C) مطلع (D) مقطع

10. چار مصرعوں پر مشتمل نظم کہلاتی ہے۔



(A) حمد (B) نعت



(C) قصیدہ (D) رباعی

5 x 1 = 5

.II پہلے دو لفظوں کی مناسبت سے تیسرے لفظ کا جوڑ لکھئے :



11. مزدلفہ : مقام کا نام :: قصوا :

12. بدایوں کے شام و سحر : خودنوشت سواخ :: درشٹی :



13. شاعر انقلاب : جوش ملیح آبادی :: طوسی ہند :

14. نیک مزاج : بد مزاج :: خوشگوار :



15. پروان چڑھنا : کامیاب ہونا :: پہاڑ ٹوٹنا :

8 x 1 = 8



.III درج ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں لکھئے :

.16 حجۃ الوداع کے موقعہ پر مسلمانوں کی تعداد کتنی تھی ؟



.17 احمد نگر جیل میں پنڈت نہرو نے کس کی مدد سے اردو سیکھی ؟

.18 شاعر کونسی عادت کو خلاف آدمیت کہہ رہا ہے ؟



.19 حضرت امام حسینؑ کے قدموں سے کون لپٹا تھا ؟



.20 پہلے دن مصنف کو لالہ کرپاشنکر جی نے صبح کتنے بجے جگایا تھا ؟

.21 ابتداء میں نسلِ آدم کو کیا آزادیاں نصیب تھیں ؟



.22 امیر خسرو نے کم عمری میں کونسا فن سیکھا ؟

.23 اونٹوں کو چرانے والے سے مراد کون ہیں ؟



15 x 2 = 30

.IV درج ذیل سوالات کے جوابات دو یا تین جملوں میں لکھئے :



.24 حضور اکرمؐ کی آمد سے قبل دنیا کا کیا عالم تھا ؟



.25 اماں کی شکل اور قد کے بارے میں لکھئے۔

Turn over]



PR/NSR&NSPR-(C)-(100)-5517





26. جو اہر لال نہرو نے اندرا کی فرمائش کا کیا جواب دیا ؟

27. شاعر کے نزدیک رشوت کو چھوڑنا کس لئے محال ہے ؟



28. ودیا چرن جی کے اہسا کی بات کرنے پر مولانا رجب نے کیا کہا ؟

29. حضرت امام حسینؓ اُمت کے واسطے کیا کچھ کر گزرنا چاہتے تھے ؟



30. مصنف صبح جاگنے کے بعد اپنے دل کو کس طرح بہلانے کی کوشش کرتا ہے ؟

31. ملک کی سرحدوں میں بٹے آدمی کی بے بسی کو شاعر نے کس طرح بیان کیا ہے ؟



32. یحییٰ الدین آگے چل کر کس نام سے مشہور ہوئے ؟ انہوں نے ابتداء میں کیا تخلص اختیار کیا ؟

33. شاد عظیم آبادی نے رباعی میں کونسی حقیقت بیان کی ہے ؟



34. مصنف نے لالہ جی کے سامنے صبح کی تعریف کس طرح کی ؟

35. نویں ذی الحجہ کو عازمین حج نے کیا کیا ؟



36. سرحدیں انسانی آزادی اور ترقی میں کس طرح رکاوٹ بنتی ہیں ؟



37. شاعر بچپن کے بہلاوے کی باتوں کو حسین جھوٹ کیوں کہتا ہے ؟





38. جمع اور واحد کے لحاظ سے غیر موزوں لفظ پر نشان لگائیے :

(a) واقعات، برسات، حالات



(b) الفاظ، اعمال، احسان

14 x 3 = 42

v. درج ذیل سوالات کے جوابات تین یا چار جملوں میں لکھئے :



39. مصنف کو آخر کار کس طرح اپنی بیداری کا قائل ہونا پڑا ؟

40. امیر خسرو کو ابتدائی زندگی میں مصیبتوں کا سامنا کیوں کرنا پڑا ؟



41. رشوت ستانی کو مٹانے کے لئے کونسے اقدامات کرنے چاہئے ؟

متن کے حوالے سے جملوں کی وضاحت کیجئے :



42. ”لوگو ! امن و سکون کے ساتھ، لوگو ! امن و سکون کے ساتھ۔“

43. ”اردو میری اور میری دادی کی زبان ہے۔“



44. ”آپ سحر خیز ہیں ذرا ہمیں بھی جگا دیا کیجئے۔“

درج ذیل نثر نگار کا تعارف لکھئے :



45. ادا جعفری

Turn over]



PR/NSR&NSPR-(C)-(100)-5517





درج ذیل شاعر کا تعارف لکھئے :

46. میر انیس

درج ذیل اشعار کی تشریح لکھئے :



47. یہ عشق نے دیکھا ہے، یہ عقل سے پنہاں ہے

قطرے میں سمندر ہے، ذرے میں بیاباں ہے



48. یہ جنت مبارک رہے زاہدوں کو

کہ میں آپ کا سامنا چاہتا ہوں



49. فرصت کہاں کہ یاد کا لہبہ کر دیتے

کچھ لوگ آندھیوں میں گرے اور سنبھل گئے

درج ذیل سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

50. ایک لفظ میں جواب دیجئے :



(i) ہدایت کرنے والا :



(ii) سچ بولنے والا :

(iii) مہارت رکھنے والا :





51. مفرد جملہ کی تعریف کرتے ہوئے مثال لکھئے۔

52. صنعت تشبیہ کی تعریف کرتے ہوئے کوئی ایک مثال لکھئے۔

یا



صنعت تکرار کی تعریف کرتے ہوئے کوئی ایک مثال لکھئے۔

5 x 4 = 20

.VI درج ذیل سوالات کے تفصیلی جوابات لکھئے :



53. اپنی نصابی کتاب میں شامل ڈاکٹر صغریٰ عالم کی ”حمد“ کے کوئی چار اشعار زبانی لکھئے۔

یا



اپنی نصابی کتاب میں شامل ماہر القادری کی لکھی ”نعت“ کے ابتدائی چار اشعار زبانی لکھئے۔

54. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے :



(i) جگنو (ii) سرحدوں کا جال

55. حجۃ الوداع کے موقعہ پر دئے گئے خطبہ میں حضور اکرمؐ نے حسن معاشرت سے متعلق کیا ارشاد فرمایا ؟



56. امیر خسرو کی شاعرانہ اور فنکارانہ صلاحیتوں کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں ؟

یا



ودیا چرن جی نے آپریشن کے بعد کی تقریر میں بھارت کے متعلق کیا کہا ؟

Turn over]



PR/NSR&NSPR-(C)-(100)-5517





57. درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھ کر نیچے دئے گئے سوالات کے جواب لکھئے :

پروفیسر بی شیخ علی بحیثیت مورخ بین الاقوامی شہرت کے مالک ہیں۔ آپ نے تاریخ کرناٹک پر بہت زیادہ کام کیا ہے۔ پچیس سے زیادہ کتابیں اس موضوع پر لکھی ہیں۔ بی شیخ علی صاحب کرناٹک کے اولین مورخ و محقق ہیں، جنہیں اس موضوع پر ایک نہیں تین ڈاکٹریٹ ڈگریاں پانے کا شرف حاصل ہے۔ علی گڑھ یونیورسٹی سے ڈپوسلطان شہید پر مقالہ لکھ کر پہلی ڈاکٹریٹ کی ڈگری پائی۔ لندن یونیورسٹی سے نواب حیدر علی خان بہادر پر مقالہ لکھ کر دوسری اور حال ہی میں سات جلدوں پر مشتمل ”مفصل تاریخ کرناٹک“ ترتیب دے کر کنڑا یونیورسٹی ہمبھی سے تیسری ڈاکٹریٹ ڈگری حاصل کی ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے تاریخ کرناٹک پر ہی قلم نہیں اٹھایا، بلکہ تاریخ ہند، تاریخ عالم، تاریخ اسلام اور فلسفہ تاریخ پر بھی کافی لکھا ہے۔ تاریخ ہند میں کرناٹک کے تھاکا ڈاکا مشہور خاندان گنگا وغیرہ پر بھی لکھا ہے۔ ’تاریخ نویسی کے اصول‘، ’فلسفہ تاریخ‘، ’تاریخ اسلام‘، ’اسلامی تمدن‘، لائف آف سر سید احمد خان، لائف آف ڈاکٹر ذاکر حسین، گوا کی آزادی، وغیرہ کتابیں آپ نے لکھیں جو مقبول



خاص و عام ہیں۔

سوالات :

(i) پروفیسر بی شیخ علی نے کن موضوعات پر ڈاکٹریٹ کی تین ڈگریاں حاصل کیں ؟



(ii) پروفیسر بی شیخ علی کی مقبول کتابیں کونسی ہیں ؟

1 x 5 = 5

VII. خط کے اجزائے ترکیبی کا لحاظ رکھتے ہوئے درج ذیل خطوط میں سے کوئی ایک خط لکھئے :



58. اپنے والد کے نام ایک خط لکھئے جس میں تعلیمی سیر و تفریح کی اجازت طلب کی گئی ہو۔

یا



اپنے صدر مدرس کے نام ایک خط لکھئے جس میں سند تبادلہ (T.C.) کی درخواست کی گئی ہو۔



PR/NSR&NSPR-(C)-(100)-5517



1 x 5 = 5



.VIII کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے :

59. کوویڈ - 19 وبا کا تعلیم پر اثر

یا



میرا پسندیدہ کھیل



12-U

12

CCE PR/NSR & NSPR

✓ **PR/NSR&NSPR-(C)-(100)-5517** ✓