

SL. No. : FF

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 46 ]

**CCE RR**

[ ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 12

Total No. of Questions : 46 ]

[ Total No. of Printed Pages : 12

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **68-D/K**

**Code No. : 68-D/K**

**ವಿಷಯ : ತೃತೀಯ ಭಾಷೆ — ಕೊಂಕಣಿ**

**Subject : Third Language — KONKANI**

(ಹೊಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ / New Syllabus)

(ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಶಾಲಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / Regular Repeater)

ದಿನಾಂಕ : 22. 06. 2017 ]

[ Date : 22. 06. 2017

ಸಮಯ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9-30 ರಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12-00 ರವರೆಗೆ ]

[ Time : 9-30 A.M. to 12-00 Noon

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 80 ]

[ Max. Marks : 80

**ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳು :**

**General Instructions to the Candidate :**

1. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯು 46 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಮತ್ತು ವಿಷಯನಿಷ್ಠ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.  
This Question Paper consists of 46 objective and subjective types of question.
2. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಹಿಮ್ಮುಖ ಜಾಕೆಟ್ ಮೂಲಕ ಮೊಹರು (ಸೀಲ್) ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಸಮಯಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಬಲಬದಿ ಪಾರ್ಶ್ವವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ, ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಪುಟಗಳು ಇವೆಯೇ ಎಂದು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.  
This question paper has been sealed by reverse jacket. You have to cut to open the paper at the time of commencement of the examination. Check whether all the pages of the question paper are intact.
3. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಮತ್ತು ವಿಷಯನಿಷ್ಠ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ.  
Follow the instructions given against both the objective and subjective types of questions.
4. ಬಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗಿರುವ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ.  
Figures in the right hand margin indicate maximum marks for the question.
5. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಓದಿಕೊಳ್ಳಲು 15 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವು ಸೇರಿದಂತೆ, ಉತ್ತರಿಸಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾದ ಸಮಯವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.  
The maximum time to answer the paper is given at the top of the question paper. It includes 15 minutes for reading the question paper.

**RR-XXVII-8052**

[ Turn over

ಇಲ್ಲಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ತೆರೆಯಲು ಇಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಸಿ

Tear here

## ವಿಭಾಗ - 'ಎ'

## ವಿಭಾಗ - 'ಎ'

ಎಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜವಾಬ್ ಬರಯ್ :

10 × 1 = 10

एका वाक्यान जाप बरय :

1. ತೆನಾಲಿ ರಾಮಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ?  
तेनालिरामाच्या हथांत कितें आस्लें ?
2. ಆಮಿ ಪಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ಉದಕ್ ವೀಕ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ಆಮಿ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ?  
आमी विथेंलचें उदाक वीक जयनारें कितें करुंक जाय ?
3. ದಿನೇಶಾಚ್ಯಾ ಅಂಗಾರ್ ಧಾಡ್ಯಾಂ ಕೆದಾಳಾ ಪಡುಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲಿಂ ?  
दिनेशचा अंगर दडकाँ केदाला पडॉक सुरु जालीं ?
4. ಕೊಡಿಯಾಳಾಂತ್ ಬ್ರಹ್ಮ ಸಮಾಜೆಚೆ ಶಾಖೆ ಸ್ಥಾಪನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಕೊಣೆಂ ?  
कोडीयालंत ब्रह्मा समाजेचें शखें स्थपन केलें कोणे ?
5. ಬಾಬಾ ಭಾರತಿ ಘೊಡ್ಯಾಕ್ ಪೊಟ್ಟುನ್ ಧರ್ನ್ ಕಿತೆಂ ಕರಲಾಗ್ಲೊ ?  
बाबा भारती घोडयाक पोटलुन दर्न कितें करिलग्लो ?
6. ಆಕಾಂತ್‌ವಾದಿಂಕ್ ದಾಂವ್ಡಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಕೊಣೆಂ ?  
आकंतवादिंक दण्डायीलें कोणें ?
7. ಆವಯ್ಕೆ ಮೆಳ್ಳೆಂ ಭಾಗ್ ಖಂಯ್ಚೆಂ ?  
आवइक मेलचें भाग खंचें ?
8. ಪಾಂಯ್ಣಣಾ ಕವಿತೆಚೊ ಕವಿ ಕೊಣ್ ?  
पंयजाणा कवितेचो कवि कोण ?
9. 'ಆಮಿ ಕೊಂಕಣಿ' ಕವಿತೆಂತ್ ಕವಿಚೆ ಆಶಯ್ ಕಸಲಿ ?  
“आमो कोंकणी” कवितेंत कविची आशय कसली ?
10. ಗರಿಬಾಚ್ಯಾ ಗುಮ್ಜಾವೆರಿ ಕಸಲೊ ನಾದ್ ಆಸಾ ?  
गरिबचा गुमटावेरी कसोलो नाद आसा ?

ತೀನ್-ಚಾರ್ ವಾಕ್ಯಾನಿ ಜಾಪ್ ಬರಯ್ :

10 × 2 = 20

ತೀನ್-ಚಾರ್ ವಾಕ್ಯಾನಿಂ ಜಾಪ್ ಬರಯ್ :

11. ರಾಯ್‌ಸಭೆಚಾ ಎಕಾ ಪಂಡಿತಾನ್ ತೆನಾಲಿರಾಮ, ತುಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ತಾಯ್ಕಾಚೆಂ ಝಾಡ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆ ?  
ರಾಯ್‌ಸಭೆಚಾ ಏಕ ಪಂಡಿತಾನ್ ತೆನಾಲಿರಾಮ ತುಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ತಾಯ್ಕಾಚೆಂ ಝಾಡ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆ ?
12. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಭಾರತಾಂತ್ ವಾಕ್ಚೊ ಪ್ರಮುಖ್ ನ್ಹಂಯೊ ಖಂಯ್ಚೊ ?  
ಅಮ್ಚಾ ಭಾರತಾಂತ್ ವಾಕ್ಚೊ ಪ್ರಮುಖ್ ನ್ಯೊ ಖಂಚ್ಯೊ ?
13. ತುಳ್ಳೆ ಝಾಡ್ ಪಿಂಪ್ಲಿ ರೂಕ್ ಘರಾ ದಾರಾರ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಕಿತೆಂ ಬರೆಪಣ್ ಜಾತಾ ?  
ತುಲಸಿ ಝಡ್ ಪಿಂಪಲಿ ರೂಕ್ ಘರ ದಾರಾರ್ ಅಸ್ಲಾರ್ ಕಿತೆಂ ಬರೆಪಣ್ ಜಾತಾ ?
14. ಕುದ್ಮಲ ರಂಗರಾಯಾಲೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ವಿಶಿಂ ಬರಯ್ ?  
ಕುದ್ಮಲ ರಂಗರಾಯಾಲೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ವಿಶಿಂ ಬರಯ್ ?
15. ಗಲ್ಪಾಕ್ ವೆಚಾ ಪಯ್ಲೆ ತಿಸ್ರಾ ಪುತಾನ್ ಆವಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ?  
ಗಲ್ಪಾಕ್ ವೆಚೆ ಪಯ್ಲೆ ತಿಸ್ರೆ ಪುತಾನ್ ಆವಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ?
16. ಬಾಬಾ ಭಾರತಿಚಿಂ ಅಂತರ್ಮುಖಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಡ್ಲೆಂ ?  
ಬಾಬಾ ಭಾರತಿಚಿಂ ಅಂತರ್ಮುಖಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಡ್ಲೆಂ ?
17. ಆಸಿಡ್ ಪಾವ್ಸ್ ಪಡ್ಯಾರ್ ಕಸಲಿಂ ಅನಾಹುತಾಂ ಘಡ್ತಾತ್ ?  
ಆಸಿಡ್ ಪಾವ್ಸ್ ಪಡ್ಲಾರ್ ಕಸಲಿಂ ಅನಾಹುತಾಂ ಘಡ್ತಾತ್ ?
18. ದೆಶಾಚೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಕರ್ಪಾ ಸೊಜೆರಾಂಕ್ ಕುಟ್ಮಾಂಚಿ ಕಶಿಂ ದಾಡುನ್ ದಿತಾತ್ ?  
ದೇಶಾಚೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಕರ್ಪಾ ಸೊಜೆರಾಂಕ್ ಕುಟ್ಮಾಂಚಿ ಕಶಿಂ ದಾಡುನ್ ದಿತಾತ್ ?
19. ನಮಾನ್ ತುಕಾ ಆವಯ್‌ಪಣಾ ಕವಿತೆಂತ್ ತರ್ನಾಟ್ಯಾ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ಕವಿ ಕಸಲಿ ಜಾಗ್ಣಾನ್ ದಿತಾಂ ?  
ನಮಾನ್ ತುಕಾ ಆವಯ್‌ಪಣಾ ಕವಿತೆಂತ್ ತರ್ನಾಟ್ಯಾ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ಕವಿ ಕಸಲಿ ಜಾಗ್ಣಾನ್ ದಿತಾಂ ?
20. ಸಗ್ಲೆಂ ರಾನ್ ಆನಿ ತಣ್ ಪಾಂಯ್ಣಾಂಚಾ ಆವಾಜಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ?  
ಸಗ್ಲೆಂ ರಾನ್ ಆನಿ ತಾಣ್ ಪಾಂಯ್ಣಾಂಚಾ ಆವಾಜಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ?

ಸಂದರ್ಭ ದೀಪ್ನ ವಿವರಿಸಿ :

2 × 3 = 6

ಸಂದರ್ಭ ದೀವನ ವಿವರಿಸಿ :

21. “ಮೊಗ್ರಾಂ ಭಾವಾಂನೊ, ಮುಸ್ಲಿಂ ಭಾವಾಂನೊ, ತುಳ್ವೆಚ್ಯಾ ಪುತ್ರಾಂನೊ, ಹಾಂವ್ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ನ್ಹಯ್.”

“ಮೋಗ್ ಬಾವನೊ ಮುಸ್ಲಿಂ ಬಾವಾಂನೊ ತುಲವೆಚಾ ಪುರ್ತಾಂನೊ ಹೆವ್ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ನ” ।

22. ಆದೇವ್ನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಳಾ! ಪಿತ್ಯಲೋಕಿಂ ತುಕಾ ವಿಶೆವ್ ಮೆಳುಂ!

आदेत्स मोजा बला ! पित्रलोकीं तुका विशेव मेलुं !

ಕವಿ, ಕೃತಿ, ವಿಚಾರ್ ಬರಯ್ :

2 × 3 = 6

ಕವಿ ಕೃತಿ ವಿಚಾರ ಬರಯ :

23. ಜೊ.ಸಾ. ಅಲ್ವಾರಿಸ್

जो.सा. अल्वारीस

24. ಚಾ.ಫ್ರಾ. ದೆಕೋಸ್ತಾ

चा.प्र. देकोस्ता ।

25. ಕವಿತೆಚ್ಯೊ ಫಂಕ್ತಿ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಕರ್ :

1 × 3 = 3

कवितेचो पंकति संपूर्ण कर :

अंग्ळಾंत म्ಹಜ್ಯಾ ಆಂಬೆ ಪಣಸ್

अंगणत मोजा अंबे पोणस ।

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

ತುಪೆಂಚ್ ಮ್ಹಜೊ ಗಾಂವ್.

तुपेंच मोजो गँव ।

ಸಕಯ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ 8-10 ವಾಕ್ಯಾಂನಿ ಜಾಪ್ ಬರಯ್ :

2 × 4 = 8

सकयलीं सवलांक 8 - 10 वाक्यानि जाप बरय :

26. मेरे क्यूरिचा बालपण विशीं विवरसो ।

मेरी क्यूरिचा बालपण विशीं विवरसो ।

27. कवि श्री दामोदर बालीगन देशाची प्राकृतिक ग्रेस्तकाय कशि वर्णिला ?

कवि श्री दामोदर बालीगन देशाची प्राकृतिक ग्रेस्तकाय कशि वर्णिला ?

विभाग - 'बि'

विभाग - 'बि'

ಸಕಯ್ಯ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಸಾಕೀಂ ಜವಾಬ್ ವಿಂಚುನ್ ವಾಕ್ಯ್ ಭರ್ತಿ ಕರ್ :

12 × 1 = 12

सकयल दिल्या सवलांक साकीं जवाब विंचुन वाक्य भरती कर :

28. 'आवय' सब्दाचो अन्य लिंग रूप बरय

(ಎ) ಚಲಿಯೊ

(ಬಿ) ಬಾಪುಯ್

(ಸಿ) ಆವಯ್ಚೊ

(ಡಿ) ಚಲೆ

'आवय' सब्दाचो अन्य लिंग रूप बरय

(A) चलियो

(B) बापुय

(C) आवायो

(D) चले ।

29. 'ತೊ ಪಾಲ್ಯಾಂ ಯೆತಾ' - ಹೆಂ ವಾಕ್ಯ್

(ಎ) ಆಜ್ಞಾಧೀನ

(ಬಿ) ಉದ್ಗಾರ್ ವಾಚಕ್

(ಸಿ) ವಿಧಾನಾರ್ಥಕ್

(ಡಿ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ್

'तो फल्याँ येता' - हें वाक्य

(A) आज्ञनार्थी

(B) उद्गार वाचक

(C) विधानार्थक

(D) विद्यार्थ ।

30. 'ಸಪ್ತಾಂ' - ಹಾಚೆಂ ಎಕವಚನ್ ರೂಪ್

(ಎ) ಸಪ್ತಾ

(ಬಿ) ಸಪ್ತೆಲಿ

(ಸಿ) ಸದಾಂ

(ಡಿ) ಸಪಣ್

'सपणँ' हचें एकवचन रूप

(A) सपणा

(B) सपणेली

(C) सदां

(D) सपण ।

31. 'ಶಿಕ್ಷಿ' ಸಬ್ಬಾಂಚೊ ವಿರೋಧ್ ಪದ್

(ಎ) ಅಶಿಕ್ಷಿ

(ಬಿ) ನಿಶಿಕ್ಷಿ

(ಸಿ) ನಶಿಕ್ಷಿ

(ಡಿ) ನಿಶಿಕ್ಷಿ

'शिक्षी' शब्दाचो विरोध सब्द

(A) अशिक्षी

(B) निशिक्षी

(C) नाशिक्षी

(D) निरशिक्षी ।

32. ಹಾ ಕಿತ್ಲೆಂ ಸೊಬಿತ್ ಹೆಂ ಮಂದಿರ್ - ಹೆಂ ವಾಕ್ಯ್

(ಎ) ಆಜ್ಞಾರ್ಥಿ

(ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನೀ

(ಸಿ) ಉದ್ಗಾರ್ ವಾಚಕ್

(ಡಿ) ಸಂಕೇತಾರ್ಥಕ್

हा कित्तें सोबीत हें मन्दिर - हें वाक्य

(A) आज्ञार्थी

(B) प्रश्नी

(C) उदगार वाचक

(D) संकेतार्थ ।

33. ತುಂ ಕಸೊ ಆಸಾಯ್ - ಹೆಂ ವಾಕ್ಯೆ

(ಎ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ

(ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನೀ

(ಸಿ) ಆಜ್ಞಾರ್ಥಿ

(ಡಿ) ಉದ್ಧಾರ್

तुं कसो आसाय - हें वाक्य

(A) विद्यार्थी

(B) प्रश्नी

(C) आज्ञार्थी

(D) उद्धार वाचक ।

34. 'ರಾಯ್' ಹಾಚೆಂ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ರೂಪ್

(ಎ) ರಾಜಾ

(ಬಿ) ರಾಯಾಕ್

(ಸಿ) ರಾಣಿ

(ಡಿ) ರಾಣಿಯ್ಯೊ

'राय' हचें स्त्रीलिंग रूप

(A) राजा

(B) रायाक

(C) राणी

(D) राणियों ।

35. ಆಮಿ ಶಾಳೆಂತೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಶಿಕ್ತಾಂವ್ 'ಆಮಿ' ಹೊ ಸಬ್ದ್

(ಎ) ನಾಮಪದ್

(ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾಪದ್

(ಸಿ) ಸರ್ವನಾಮ್

(ಡಿ) ವಿಶೇಷಣ್

आमो शालेंत कोंकणि शीकताँव - 'आमी' हो सब्द

(A) नामपद

(B) क्रियापद

(C) सर्वनाम

(D) विशेषण ।

36. 'ಬೆಣಸ' - ಹಾಚೊ ಪ್ರಾಸ ಸಬ್ದ್

- |             |            |
|-------------|------------|
| (ಎ) ಬೆಣ್ಣಾಂ | (ಬಿ) ಬಿಕಣ್ |
| (ಸಿ) ಕಣ್ಣಾಂ | (ಡಿ) ಕಣಸ   |

'बेणस' - हचो प्रास सब्द

- |           |           |
|-----------|-----------|
| (A) बेणसँ | (B) बिकाण |
| (C) कणसाँ | (D) कणस । |

37. 'ಫಲ್' - ಹೊ ಸಬ್ದ್

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| (ಎ) ಪುಲ್ಲಿಂಗ್      | (ಬಿ) ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ್ |
| (ಸಿ) ನಪುಂಸಕ್ ಲಿಂಗ್ | (ಡಿ) ನಾಮಪದ್      |

'फल' - हो सब्द

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| (A) पुलिंग      | (B) स्त्रीलिंग |
| (C) नपुंसक लिंग | (D) नामपद ।    |

38. ಹಾಕಾ ಭಾವನಾಮ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಆಸಾಂ

- |              |           |
|--------------|-----------|
| (ಎ) ಆರ್ಗಾಂ   | (ಬಿ) ರಾಗ್ |
| (ಸಿ) ತಾಂಬ್ಡೊ | (ಡಿ) ಪರತ್ |

हाका भाव नाम मन्तात

- |            |           |
|------------|-----------|
| (A) अरगँ   | (B) राग   |
| (C) तम्बडो | (D) परत । |

39. 'ನಿಕಳ್ ಹಾಂಗಾಚೊ' - ಹೆಂ ವಾಕ್ಯ್

(ಎ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ

(ಬಿ) ಉದ್ಧಾರ್ ವಾಚಕ್

(ಸಿ) ಅಜ್ಞಾಧೀ

(ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನೀ

'निकल हांगचो' - हे वाक्य

(A) विद्यार्थी

(B) उदगार वाचक

(C) आज्ञार्थी

(D) प्रश्नी ।

**ವಿಭಾಗ್ - 'ಸಿ'**

**ವಿಭಾಗ - 'ಸಿ'**

40. ಸಕಯ್ ದಿಲ್ಲಿ ಖಂಚಿ ಏಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಾಂತ್ ದೀವ್ನ್ ಬರಯ್ :

1 × 3 = 3

\* ವೇದ್ ಫಟ್ ಜಾಲಾರೀ ಗಾದ್ ಫಟ್ ನಯ್

\* ಧಯಾಂತ್ ಫಾತೊರ್ ಸೊದ್ಲೆಂ ಬರಿ

\* ನಿಬಾಕ್ ಯೇಕ್ ನಿವ್ಣೆಂ

सकयल दिल्ली खंची एक संगणी दृष्टांत दीवन बरय :

\* वेद फट जल्यारी गद फट नै

\* दयांत फतोर सोदल्ले बरी

\* निबक एक निउणें ।

41. ಶಾಲೆಚಾ ವಾರ್ಷಿಕ್ ಕ್ರೀಡೋತ್ಸವಾಕ್ ಏಕ್ ಆಮಂತ್ರಣ್ ಪತ್ರ ತಯಾರ್ ಕರ್.

1 × 4 = 4

**ಅಥವಾ**

ತೀನ್ ದಿಸಾಂಚಿ ರಜಾ ಮಾಗೊನ್ ತುಜಾ ಶಾಳೆಚಾ ಮುಕೆಲ್ ಶಿಕ್ಷಕ್ / ಶಿಕ್ಷಕಿಕ್ ಪತ್ರ ಬರಯ್.

शालेचो वार्षीक क्रिडोत्सवक एक आमंत्रण पत्र तायार कर ।

**वा**

तीन दिसांचो रजा मांगोन तुजा शालेचा मुकेली शिक्षक / शिक्षकिक पत्र बरय ।

42. ಸಕಯ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಖಂಚಾಯಿ ಏಕ್ ವಿಷಯಾಚೆರ್ ಏಕ್ ಪಾನಾಕ್ ಮಿಕ್ವನಾಶೆಂ ಪ್ರಬಂಧ್ ಬರಯ್ :

1 × 4 = 4

- \* ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ನಿಷೇದ್
- \* ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲಯ್ - ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉರಯ್
- \* ಸ್ವಚ್ಛ ಭಾರತ್

सकयल दिलेल्या खंचाई एका विषयाचेर एक पानक मिकवनाशें प्रबंद बरय :

- \* प्लास्टिक निषेद
- \* कोंकणि उलय - कोंकणि उरय
- \* स्वच्चा भारत ।

ಹೊ ವಿಷಯ್ ವಾಚುನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಜವಾಬಿ ಬರಯ್ :

4 × 1 = 4

ಖಂಚ್ಚೆಯ್ ಭಾಶೆಚ್ಯಾ ಜನಪದ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಕಾಣಿಯೊ ಮುಲ್ಯಾ-ಫಾತೊರ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ಮ್ಹಾಲ್-ಮಾಲ್ಗಡ್ಯಾಂನಿ ನೆಂಟ್ಯಾ ಬಾಳಾಂಕ್ ಜಮೊವ್ನ್ ಸಾಂಜೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮೋವ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಆನಿ ಸೊಂಪ್ಯಾ ಸರಿಂನಿ ಹ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊ, ಕಥಾ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಭುರ್ಗಿಂ ಕಾನ್ ದೊಳೆ ಸೊಡ್ನ್ ಆಯ್ಕಾತಾತ್. ನೆಂಟ್ಯಾಂಕ್ ಮನೋರಂಜನ್ ತಶೆಂ ನೈತಿಕ್ ಶಿಕಪ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಕಾಣಿಯಾಂ ಮಾರಿಫಾತ್ ಮೆಳ್ತಾಲಂ. ಕಲ್ಪನೆಚ್ಯಾ ಸಾಗೊರಾಂತ್ ಲೊಳ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂನಿ ಮನೋರಂಜನ್ ತಶೆಂ ಸತ್ - ನೀತ್‌ಚ್ ಮುಕೆಲ್ ವಾಂಟೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಸುಗ್ಗೆ ವೆಳಾರ್ ಶೆತಾಂ ಭಾಟಾಂತ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಮುಗ್ಡುನ್ ವಾ ಫೆಸ್ಟ್ - ಪರ್ಬೆ ದಿಸಾಂನಿ ಯಾ ಶಿಕಾರಿ ಕರ್ನ್ ಬೆರುಂ ವಾ ಕಡ್ಯಾಂ ಮಾರ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ದೀಸ್ ಎಕಾ ಘರಾ ಗುಮ್ಮಾಂಚಿ ಧಾಪ್ ಆಯ್ಕಾತ್ ತರ್ ಶೆಜ್‌ಸಾಂಬಾರ್ ಥಂಯ್ ಜಮೊ ಜಾತಾಲೆಂ. ರಾತಿಂ ತ್ಯಾ ಘರಾಂನಿ ಹಳ್ಳೆಚೆ ತರ್ನಾಟೆ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಚಡಿತ್ ಶಿಕೊಂಕ್ ಆನಿ ದಿಸಾಚೊ ಪುರಾಸಣ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಮೊನ್ ಧರಾವಳ್ ಪದಾಂ ಗಾಯ್ತಾಲೆಂ.

हो विषय वाचुन उपांत दिल्ल्या सवलांक जवाबि बरय :

कंचाइ बशेचा जानपद साहित्यांत काणीयो मुल्या फतोर जावनसात माल - मल्सडयॉनी नंटया बालांक जमोवन सन्जेच्या वेलार मोव उत्रांनी आनी सोंप्या सरिंनी हें काणीयो कथा संगताना बुर्गी कान दोले

RR-XXVII-8052

सोडुन अयकातात । नॅटयाँक मनोरंजान तसेँ नैतिक शिकाय हयच कणियाँ मारिफत मेलतेले । कलपानेच्चा सागेरंत लोलल्या या काणियाँनीं मनोरंजान तसेँ सत, नितस, मुकेल वाँटो जावुन आसा, सुगे वेलार सेत बटाँतलो काम मग्दोन वा फेस्त परबे दिसानीं या शीकारी करून बेरू वा कडवँ मरून आयील्ल्या दिसा एक घरा गुमटाँची थाप अयकता तर सेच-सम्बाराँ थांय जोमो जाताले । रातीं तय घरा नी हल्लेचे तरनाटे माताद्या थावन साडित शिकोंक अनी दिसाची पुरासण काडुंक जोमीन थारावल पादाँ गथ्येले ।

43. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಕಾಣಿಯೊ ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ನಿಸಾತ್ ?  
जानपाद साहित्यांत काणियों कितें जावन असात ?
44. कानियां मारिफत नॅटयाँक कितें मेलतालें ?  
काणियाँ मारिफत नॅटयाँक कितें मेलतालें ?
45. हल्लेचा घारांनी तारनाटे कित्याक जोमो जाताले ?  
हलेचा घारांनी तारनाटे कित्याक जोमो जाताले ।
46. फेस्टाँ-परबे दिसानी सेतसम्बराचो लोक कित्याक जोमो जातोलो ?  
फेस्टाँ-परबे दिसानी सेतसम्बराचो लोक कित्याक जोमो जातोलो ?

