

प्रश्नपत्रिका संख्या Q.P. Booklet Sl.No.

नोंदणी क्रमांक :  
Register Number :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Tear here

**एस.एस.एल.सी मुख्य परीक्षा – 2021**  
**S.S.L.C MAIN EXAMINATION – 2021**  
**पत्रिका / Paper – 02**

**विषय : प्रथम भाषा + द्वितीय भाषा + तृतीय भाषा / एन.एस.क्यू.एफ**  
**Subjects : First Language + Second Language + Third Language / NSQF**  
**(CCERF/CCERR/CCEPF/CCEPR/NSR/NSPR)**

वेळ : सकाळी 10.30 ते दुपारी 01.30 पर्यंत]

[Time : 10.30 A.M to 01.30 P.M

एकूण प्रश्न संख्या : 40+40+40=120]

[Total No. of Questions : 40+40+40=120

एकूण अंक : 40+40+40=120]

[Max.Marks : 40+40+40=120

**प्रथम भाषा / First Language – 08M - मराठी / Marathi**

**विद्यार्थ्यां साठी सूचना / Instructions to Students**

1. प्रवेश पत्राच्या उजव्या कोपऱ्यात दिलेल्या जागेत प्रवेशाच्या तिकिटातमध्ये दिल्या प्रमाणे अकरा अंकांचे नोंदणी क्रमांक प्रश्न पत्रिकेवर लिहा.

Write your eleven digits Register Number on the Question Paper as allotted in the admission ticket in the space provided at the top right corner of this front page.

2. या प्रश्नपत्रिकेला रिव्हर्स जॅकेटने शिककामोर्तब केले आहे. परीक्षा सुरू होण्याच्या वेळी प्रश्नपत्रिका सुरू करण्यासाठी आपल्याला उजव्या बाजूला कट करावे लागेल. प्रश्नपत्रिकेची सर्व पृष्ठे अखंड आहेत की नाहीत ते तपासा.

This question paper has been sealed by reverse jacket. You have to cut on the right side to open the Question Paper at the time of commencement of the examination. Check whether all the pages of the question paper are intact.

3. ओ. एम. आर. O.M.R पत्रक स्वतंत्रपणे विषयानुसार प्रदान केले जाईल.

O.M.R Sheet will be provided subject wise separately.

1104 (FL-Marathi)

[P.T.O.]

प्रश्नपत्रिका उघडण्यासाठी येथे फाडा  
TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION BOOKLET

येथे फाडा

4. या प्रश्नपत्रिकेत तीन भाषांचा समावेश आहे आणि प्रत्येक भाषेसाठी स्वतंत्र प्रश्न पुस्तिका आहे.

This Question Paper consists of three languages and each language has separate question booklet.

5. प्रत्येक विषयाला 40 प्रश्न दिले आहेत. या प्रश्नपत्रिकेत एकूण 120 प्रश्न आहेत.

(i) प्रथम भाषा - प्रश्न संख्या 01 ते 40

(ii) द्वितीय भाषा - प्रश्न संख्या 41 ते 80

(iii) तृतीय भाषा/एन.एस.क्यू.एफ - प्रश्न संख्या 81 ते 120

40 Questions are provided against each subject. This question paper contains 120 questions in all.

(i) First Language - Question No 01 To 40

(ii) Second Language - Question No 41 To 80

(iii) Third Language / NSQF- Question No 81 To 120

6. प्रत्येक प्रश्नाला एक गुण आहे. सर्व प्रश्नांची उत्तरे देणे अनिवार्य आहे आणि प्रत्येक योग्य उत्तराला एक गुण देण्यात येईल. चुकीच्या उत्तरासाठी नकारात्मक चिन्हांकित केले जाणार नाही.

Each question carries one mark. Answering all the questions is compulsory and each correct answer will be awarded one mark. There will be no negative marking for wrong answers.

7. परिक्षाच्या वेळी

a) प्रश्न काळजीपूर्वक वाचा.

- b) निळ्या/काळ्या बॉल पॉइंटचा पेन वापरून OMR उत्तर पत्रकात प्रश्न क्रमांक विरुद्ध पूर्णपणे भरावा. नोंदणी बदलण्याचा प्रयत्न करू नका आणि ओ. एम. आर. शीटवर कोणत्याही भटक्या खुणा करू नये.

उदा : प्रश्न क्रमांक 20 साठी 'C' योग्य उत्तर असल्यास OMR पत्रकात खाली निळा/काळ्या बॉल पॉइंट पेनचा वापर करून 'C' पर्यायाची छटा दाखवा.

प्रश्न क्रमांक : 20) A B © D [हे केवळ एक उदाहरण आहे]



- c) OMR पत्रकवर दुमडणे, फाडणे, सुरकुत्या किंवा मुख्य घालू नका.

During the examination,

- a) Read the questions carefully.
- b) Completely darken/shade the relevant oval against Question No. in the OMR answer sheet using blue/black ball point pen. Do not try to alter the entry and not to do any stray marks on OMR Sheet.

Example: In the question booklet, if C is the correct answer for Question No.20, then in the OMR sheet, shade the option C using blue/black ball point pen as follows.

Question No. : 20) A B © D (This is an example only)



- c) Do not fold, tear, wrinkle or staple on the OMR Sheet.

8. दिलेल्या प्रश्नासाठी जर एखादा अंडाकर शेड असेल तर असे उत्तर चुकीचे मानले जाईल आणि कोणतेही गुण दिले जाणार नाहीत.

If more than one oval is shaded for a given question, such answer is treated as wrong and no marks will be given.

9. विद्यार्थी व निरीक्षकाने केंद्राने पुरविलेल्या जागेत OMR पत्रकात हस्ताक्षर करावे.

Student and Room Invigilator should sign in the OMR sheet in the space provided.

10. उमेदवाराने परीक्षा हॉल सोडण्यापूर्वी विषयानुसार उत्तर दिलेली OMR शीट रूम इनविजिलेटरला परत करावी.

Candidate should return the subject wise answered OMR sheet to the Room Invigilator before leaving the examination hall.

11. प्रश्न पुस्तिकाच्या शेवटी पुरविलेल्या जागेत कठोर (Rough) काम केले जाऊ शकते.

Rough work can be done in the space provided at the end of the Question Booklet.

12. परीक्षा हॉलमध्ये कॅल्क्युलेटर, मोबाईल व इतर कोणत्याही इलेक्ट्रॉनिक उपकरणांना परवानगी नाही.

The Calculator, mobiles and any other electronic equipment are not allowed inside the examination hall.

**प्रथम भाषा मराठी**

पुढील प्रश्नांना प्रत्येकी चार पर्याय दिलेले आहेत. त्यापैकी योग्य पर्याय निवडून तुम्हाला दिलेल्या ओ.एम.आर शीट मध्ये निळ्या किंवा काळ्या बॉल पॉईंट पेनने शेड करा.

[40 × 1 = 40]

1) 'सदाचार' हे या संधीचे उदाहरण आहे

- |                |                |
|----------------|----------------|
| A) स्वर संधी   | B) विसर्ग संधी |
| C) व्यंजन संधी | D) यापैकी नाही |

2) तृतीया विभक्तीचे प्रत्यय हे आहेत.

- |               |              |
|---------------|--------------|
| A) त, ई, आ    | B) स, ला, ते |
| C) चा, ची, चे | D) ने, ए, शी |

3) अबब, बापरे, शाब्बास, हे शब्द या शब्दांच्या जातीची उदाहरणे आहेत.

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| A) उभयान्वयी अव्यय | B) केवलप्रयोगी अव्यय |
| C) क्रियापद        | D) सर्वनाम           |

4) 'राजेश पुस्तक वाचतो' या काळाचे उदाहरण आहे.

- |               |                   |
|---------------|-------------------|
| A) वर्तमानकाळ | B) भूतकाळ         |
| C) भविष्यकाळ  | D) रिती भविष्यकाळ |

5) म्हण पूर्ण करा. 'नाव सोनुबाई हाती ..... वाळा.

- A) सोन्याचा  
B) कथिलाचा  
C) चांदिचा  
D) प्लास्टिकचा

6) अस्वलाचा खेळ करणारा. एक शब्द लिहा.

- A) मदारी  
B) दरवेशी  
C) कासार  
D) सत्याग्रही

7) द्विगु समासाचे उदाहरण ओळखा

- A) चहापाणी  
B) सहपरिवार  
C) गजानन  
D) त्रिभुवन

8) 'सोने' या शब्दाचा समानार्थी शब्द ओळखा

- A) जल  
B) तृण  
C) कांचन  
D) जनक

9) 'कृत्रिम' या शब्दाचा विरुद्धार्थी शब्द कोणता?

- |             |          |
|-------------|----------|
| A) शीतल     | B) कंजूष |
| C) नैसर्गिक | D) कर्कश |

10) "जरी आंधळी मी तुला पाहते" या ओळीतील अलंकार ओळखा.

- |              |                |
|--------------|----------------|
| A) उपमा      | B) उत्प्रेक्षा |
| C) अन्योक्ती | D) विरोधाभास   |

11) महानुभाव पंथाचे संस्थापक कोण?

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| A) नागदेवाचार्य | B) केसोबास       |
| C) शंकराचार्य   | D) चक्रधर स्वामी |

12) सर्वांसाठी विषयव्यवस्था कोण करतो?

- |             |                 |
|-------------|-----------------|
| A) मित्र    | B) जन्मांध      |
| C) परमेश्वर | D) नागदेवाचार्य |

13) डॉ. आंबेडकर या नियतकालिकांचे संस्थापक होते.

- |                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| A) केसरी व मराठा   | B) मूकनायक व जनता        |
| C) सुधारक व जयभारत | D) संवाद कौमुदी व झुंझार |

14) लेखकाच्या कुत्र्याचे नाव काय होते?

- |          |         |
|----------|---------|
| A) भालू  | B) मोती |
| C) टायगर | D) वसंत |

15) काकू कोणाच्या दर्शनाला गेल्या होत्या?

- |              |             |
|--------------|-------------|
| A) कपिलेश्वर | B) रामेश्वर |
| C) सोमेश्वर  | D) पांडुरंग |

16) जपानमधील अनाथ मुलांना आश्रय देण्याच्या हेतूने या संस्थेची स्थापना करण्यात आली.

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| A) सोशल क्लब    | B) हाऊस वाइव्हज |
| C) मदर्स युनियन | D) अनाथ फाँडेशन |



17) या वयोगटातील मुले शिबिरात दाखल झाली होती.

- |             |             |
|-------------|-------------|
| A) 14 ते 16 | B) 18 ते 20 |
| C) 22 ते 26 | D) 30 ते 32 |

18) शिबिराच्या तिसऱ्या दिवशी कशाची माहिती दिली जाई?

- |             |                 |
|-------------|-----------------|
| A) पर्यावरण | B) आरोग्य       |
| C) शेती     | D) शासकीय योजना |

19) तात्यांनी किती वाटण्या करण्यास सांगितल्या?

- |        |        |
|--------|--------|
| A) दोन | B) तीन |
| C) चार | D) पाच |

20) महात्मा फुल्यांचे सहकारी व फॅमिली डॉक्टर कोण?

- |               |                        |
|---------------|------------------------|
| A) डॉ. घोले   | B) लोकहितवादी          |
| C) मिसेस फरार | D) अप्पासाहेब चिपळूणकर |

21) पक्षाघात झाल्यावरही महात्मा फुलेनी लिहिलेले पुस्तक

- |                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| A) झेंडुची फुले       | B) ज्ञानेश्वरी     |
| C) सार्वजनिक सत्यधर्म | D) शेतकऱ्याचा आसूड |

22) आकाने डोक्यावरून काय आणले होते?

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| A) कपड्याचे गाठोडे | B) पाण्याची घागर |
| C) फांद्यांचा भारा | D) भांडी         |

23) गंगुबाईंनी कोणत्या चित्रपटात भूमिका केली होती?

- |             |                 |
|-------------|-----------------|
| A) श्वास    | B) विजयाचे लग्न |
| C) नटसम्राट | D) श्यामची आई   |

24) या घराण्याची गायकी गंगुबाईंनी परदेशात लोकप्रिय केली.

- |          |           |
|----------|-----------|
| A) जयपूर | B) किराणा |
| C) आग्रा | D) इंदूर  |

25) “तू शिक ! आणखी राबेन मी” हे उद्गार कोणी काढले ?

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| A) लेखकाची मावशी | B) लेखकाचे वडील  |
| C) लेखकाची आई    | D) लेखकाचे आजोबा |

26) ज्ञानेश्वरांनी भगवद्गीतेवरील मराठीत केलेली टीका म्हणजे हा ग्रंथ होय.

- |                |                    |
|----------------|--------------------|
| A) अमृतानुभव   | B) चांगदेव पासष्टी |
| C) ज्ञानेश्वरी | D) नवनीत           |

27) रुक्मिणीच्या गुरुचे नाव काय ?

- |            |            |
|------------|------------|
| A) शिशुपाल | B) सुदेव   |
| C) जरासंध  | D) सुकुमार |

28) रुक्मिणी या देशाची राजकन्या होती.

- |              |           |
|--------------|-----------|
| A) सौराष्ट्र | B) मगध    |
| C) काश्मीर   | D) विदर्भ |

29) भला जन्म हा कोणाला लाभला आहे?

- |             |               |
|-------------|---------------|
| A) मानवाला  | B) पक्ष्यांना |
| C) किटकांना | D) राक्षसांना |

30) मोरोपंतानी रामजोशीना कोणती पदवी दिली?

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| A) पद्यभूषण     | B) कवीश्वर    |
| C) लावणी सम्राट | D) लावणी भूषण |

31) पाहुणे कोठे पसरले आहेत?

- |           |            |
|-----------|------------|
| A) परसात  | B) गच्चीत  |
| C) ओसरीवर | D) माजघरात |

32) पाहुणे राजरोसपणे कशावर हल्ला चढवितात?

- |               |                    |
|---------------|--------------------|
| A) शत्रुवर    | B) खाऊच्या डब्यावर |
| C) प्राण्यावर | D) लोकांवर         |

33) उद्योगी तरुण कसा असावा? असे संत तुकडोजीना वाटते?

- |           |            |
|-----------|------------|
| A) शीलवान | B) बेकार   |
| C) आळशी   | D) स्वयंभू |

34) संत तुकडोजी कीर्तनात या वाद्याचा वापर करीत.

- |          |               |
|----------|---------------|
| A) दिमडी | B) खंजिरी     |
| C) दगड   | D) हार्मोनियम |

35) स्वागतगीत कोणी म्हटले?

- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| A) खगांनी         | B) ढगांनी          |
| C) पर्जन्यधारांनी | D) विद्यार्थ्यांनी |

36) सत्कार कोणाचा होत आहे?

- |             |                |
|-------------|----------------|
| A) नेत्याचा | B) तृणपात्याचा |
| C) कवीचा    | D) पाहुण्यांचा |

37) गुराख्याची फजिती पाहून माय काय करते ?

- A) रडते  
B) घाबरते  
C) मारते  
D) ओवी गाते

38) 'धरण' कवितेतील स्त्री पायाला काय बांधते ?

- A) मलमपट्टी  
B) कापड  
C) पाला  
D) कागद

39) भुकेलेली पोरे कशी धावतात ?

- A) सैरावैरा  
B) उलटी  
C) हळूहळू  
D) लंगडत

40) मराठीतील ज्ञानपीठ पुरस्कार विजेते कवी कोण ?

- A) पु. ल. देशपांडे  
B) उत्तम कांबळे  
C) मंगेश पांडगावकर  
D) विंदा करंदीकर



**रफ काम/SPACE FOR ROUGH WORK**

**रफ काम/SPACE FOR ROUGH WORK**