

B

SL. No. : CCC

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 8 + 6]

[ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 4

Total No. of Questions : 8 + 6]

[Total No. of Printed Pages : 4

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **98-K****CCE RF
CCE RR
Revised & Unrevised****Code No. : 98-K****ವಿಷಯ : ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ / ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ – ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಭಾಗ****Subject : CARNATIC MUSIC / HINDUSTANI MUSIC – PRACTICAL****(ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಂತರ / Kannada Version)****(ಶಾಲಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ & ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಶಾಲಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / Regular Fresh & Regular Repeater)****(ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಅಥವಾ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು)**

ದಿನಾಂಕ : 02. 04. 2019]

[Date : 02. 04. 2019

ಸಮಯ : 1 ಗಂಟೆ 30 ನಿಮಿಷಗಳು]

[Time : 1 hour 30 minutes

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 40]

[Max. Marks : 40

ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳು :

1. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯು 8 + 6 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.
2. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಹಿಮ್ಮುಖ ಜಾಕೆಟ್ ಮೂಲಕ ಮೊಹರು (ಸೀಲ್) ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಸಮಯಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಬಲಬದಿ ಪಾರ್ಶ್ವವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ, ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಪುಟಗಳು ಇವೆಯೇ ಎಂದು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.
3. ವಿಷಯನಿಷ್ಠ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ.
4. ಬಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗಿರುವ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ.
5. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಓದಿಕೊಳ್ಳಲು 15 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವು ಸೇರಿದಂತೆ, ಉತ್ತರಿಸಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾದ ಸಮಯವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

RF & RR (B) - 8013

[Turn over

ಇಲ್ಲಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ತೆರೆಯಲು ಇಲ್ಲಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ

Tear here

(ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದು.

1. ಒಂದನೇ ಸರಳ ಅಥವಾ ಏಕತಾಳದ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಮೂರು ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಳುವುದು. 4
2. ಪಿಳ್ಳಾರಿ ಗೀತೆ ಅಥವಾ ಸಂಚಾರಿ ಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡಿ, ಅದರ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಕೇಳುವುದು. 4
3. ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಜತಿಸ್ವರದ ಪಲ್ಲವಿ ಮತ್ತು ಚರಣವನ್ನು ಹಾಡಲು ಕೇಳುವುದು. 4
4. ತಾನವರ್ಣದ ಪೂರ್ವಾರ್ಧವನ್ನು (ಯಾವುದಾದರೂ) ಹಾಡಲು ಕೇಳುವುದು. 8
5. ಜನ್ಯರಾಗದ ಮಧ್ಯಮಕಾಲದ ಕೃತಿಯನ್ನು ಹಾಡಲು ಹೇಳುವುದು. 6
6. ಪಲ್ಲವಿ ಮತ್ತು ಚರಣದೊಂದಿಗೆ ಒಂದು ವಿಳಂಬ ಕಾಲದ ಕೃತಿಯನ್ನು ಹಾಡಲು ಕೇಳುವುದು. 6
7. ಒಂದು ದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಯ ಸಾರಾಂಶ ವಿವರಿಸಿ, ಕೀರ್ತನೆಯನ್ನು ಹಾಡಲು ಕೇಳುವುದು. 4
8. ವಚನದ ತಾತ್ಪರ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ, ಹಾಡಲು ಹೇಳುವುದು. 4

(ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಸಂಗೀತ)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಕರು ಕೇಳಿದಾಗ ಉತ್ತರಿಸಬೇಕು. ಪ್ರಶ್ನೆಗನುಗುಣವಾಗಿ ಹಾಡಬೇಕು :

1. ದಾದರಾ ತಾಳದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹಾಡಿರಿ. 6
2. ನಿಮ್ಮ ಇಚ್ಛಾನುಸಾರ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ತಾಳದಲ್ಲಿ ದುರ್ಗಾರಾಗದ ಸ್ವರಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡಿರಿ.
ಸ್ವರಗೀತೆಗೂ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗೀತೆಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. 6
3. ಲಕ್ಷಣಗೀತೆಯು ಯಾವ ಯಾವ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ನಿಮಗೆ
ಗೊತ್ತಿರುವ ಒಂದು ಲಕ್ಷಣ ಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡಿರಿ. 8
4. ಬಡಾಖ್ಯಾಲಿಗಿಂತ ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲ್ ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ ವಿವರಿಸಿ. ಭೂಪ್ ರಾಗದ ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲನ್ನು
ಆಲಾಪ ಮತ್ತು ತಾನ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಿರಿ. 10
5. ವಚನಗಳಿಗಿಂತ ದಾಸರಪದಗಳು ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ. ವಿವರಿಸಿ. ಪುರಂದರದಾಸರ ಒಂದು ದಾಸರಪದವನ್ನು
ಹಾಡಿರಿ. 6
6. ದಾದರಾ ತಾಳದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ತಾಳವನ್ನು ಠೇಕಾದೊಂದಿಗೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ತೋರಿಸಿ. 4

